

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ  
Министерство культуры  
Республики Беларусь  
07.04.2023 № 89

**ИНСТРУКЦИЯ**  
о порядке организации и  
проведения повторного конкурса  
эскизных проектов надмогильного  
монумента народной артистке БССР  
Г.А.Орловой

1. Целью повторного конкурса эскизных проектов надмогильного монумента народной артистке БССР Г.А.Орловой (далее – конкурс) является поиск наиболее выразительного образного решения, которое будет находиться на месте захоронения народной артистки БССР Г.А.Орловой.

2. Организаторами конкурса является государственное учреждение «Национальный академический театр имени Янки Купалы» и Министерство культуры Республики Беларусь.

Создание надмогильного монумента народной артистке БССР Г.А.Орловой осуществляется за счет средств республиканского бюджета.

3. Участниками конкурса могут быть авторы или авторские коллективы из скульпторов и (или) архитекторов, а также лица, которые получают соответствующее профессиональное образование (далее – участник).

4. Информация о конкурсе размещается в глобальной компьютерной сети Интернет на официальном сайте Министерства культуры, в средствах массовой информации и содержит информацию о конкурсе, его условиях, критериях и порядке оценки представленных участниками материалов, сроках объявления результатов конкурса, а также другую необходимую информацию в соответствии с законодательством.

5. Материалы конкурса должны включать эскизный проект надмогильного монумента народной артистке БССР Г.А.Орловой (далее – эскизный проект), ориентировочную смету расходов (на создание и установку монументальной скульптуры) и пояснительную записку.

6. Композиционно-пластическое исполнение надмогильного монумента народной артистке БССР Г.А.Орловой необходимо выполнить в лучших реалистических традициях национального монументального искусства. Надмогильный монумент Г.А.Орловой должен стать дополнением к существующему памятнику народным артистам БССР

Еременко Николаю Николаевичу (старшему) и Еременко Николаю Николаевичу (младшему).

7. Для участия в конкурсе до 31 мая 2023 г. включительно необходимо подать заявку по форме согласно приложению по адресу: г. Минск, пр. Победителей, 11, каб. 801, контактный телефон + 375 17 204 86 05.

Материалы конкурса должны быть представлены участниками конкурса не позднее 17.00 31 мая 2023 г. по адресу: г. Минск, ул. Энгельса, 7, государственное учреждение типа «Национальный академический театр имени Янки Купалы».

8. В целях сохранения анонимности авторов материалы конкурса подаются под четырехзначным номером, который участник указывает на всех материалах в левом верхнем углу, а также на конверте.

В запечатанный конверт участник вкладывает информационное письмо с указанием фамилии, собственного имени, отчества (если таковое имеется), адреса и контактного телефона участника.

В случае нарушения условий конкурса, правил оформления и подачи материалов конкурса проект не рассматривается.

9. Эскизные проекты не должны нарушать авторские права третьих лиц. Ответственность за нарушение авторских прав несет участник. Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

В случае обнаружения нарушений участником авторских прав необходимо сообщить об этом факте организатору на адрес электронной почты: 03-5@kultura.by, указав в теме письма «Нарушение авторских прав» и приведя ссылки на материалы и доказательства авторства работы.

10. Материалы конкурса рассматриваются жюри на закрытом заседании не позднее 9 июня 2023 г.

Состав жюри утверждается приказом Министерства культуры.

11. Решение принимается в присутствии не менее половины членов жюри открытым голосованием простым большинством присутствующих голосов. При равном количестве голосов «за» и «против» голос председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри, принявшие участие в голосовании.

12. Критериями оценки эскизных проектов являются:

соблюдение условий конкурса;

высокий профессиональный уровень;

использование оригинального решения.

13. Решением жюри выбирается эскизный проект, который занял 1 место и победитель (автор этого эскизного проекта).

14. Конверты участников конкурса вскрываются после определения жюри результатов конкурса.

15. Результаты конкурса публикуются в течение недели после принятия решения жюри на официальном сайте Министерства культуры.

16. Победитель конкурса получает право создать надмогильный монумент в соответствии с законодательством.

17. Почтовые и прочие расходы участников оплачиваются за их счет.

18. По окончании работы жюри материалы конкурса возвращаются всем участникам.

19. В целях использования эскизного проекта для создания надмогильного монумента народной артистке БССР Г.А.Орловой Министерство культуры приобретет преимущественное право на заключение с победителем договора об использовании произведения.